



Progetto “Andrea Palladio Virtuale”

Dal 30 novembre 2007, giorno del 499° compleanno di Andrea Palladio, sarà disponibile on line, sul sito del Comune di Vicenza (www.comune.vicenza.it), sul sito Andrea Palladio 500 (www.andreapalladio500.it) e sul portale Internet Culturale, del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (www.internetculturale.it) il progetto Andrea Palladio Virtuale.

Si tratta di un percorso tridimensionale, fruibile con un'applicazione ad hoc, il plug-in Exhibits3D, che regala all'utente collegato on line la suggestiva esperienza di passeggiare nel centro di Vicenza e visitare alcune delle più importanti opere architettoniche del grande maestro.

Cinque sono i percorsi virtuali disponibili:

- Piazza Matteotti (già Piazza dell'Isola) e Corso Palladio
- Pinacoteca di Palazzo Chiericati
- Teatro Olimpico
- Cappella Valmarana
- Piazza dei Signori e Basilica Palladiana

Il primo percorso dà modo all'utente di vedere la facciata di Palazzo Chiericati e quella di Casa Cogollo, casa natale dell'architetto, oltre che i giardini del Teatro Olimpico e parte del caratteristico Corso Palladio; il secondo consente all'utente di visitare le splendide sale affrescate di Palazzo Chiericati, oggi sede della Pinacoteca Civica e di visualizzare una ventina di opere esposte. Il terzo percorso regala una suggestiva visita all'interno dell'antico teatro Olimpico, consentendo all'utente di accedere a parti che nella realtà sono rigorosamente chiuse al pubblico, ovvero il proscenio e le meravigliose quinte sceniche lignee.

Vi è poi la possibilità di visitare un gioiello dell'architettura palladiana, Cappella Valmarana, uno dei rari esempi di costruzione ad uso religioso dell'artista.

Infine si può passeggiare virtualmente nella Piazza dei Signori ed accedere all'interno della Basilica Palladiana.

Il progetto è stato realizzato dal Comune di Vicenza, dalla Direzione Generale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali del Ministero per i beni e le Attività Culturali e dal Comitato per le Celebrazioni Palladiane; le ricostruzioni tridimensionali sono firmate Panebarco & C. come pure il software di navigazione Exhibits3D, basato sulla tecnologia Virtools per il 3d in tempo reale di 3DVIA (Dassault Systèmes).